

発表日：2015年6月29日

DLE、富山市シティプロモーション 「帰ってきてよお富山から」を企画・制作・運営 アニメ・実写・アプリを横断し、6月29日より開始

株式会社ディー・エル・イー（本社：東京都千代田区、代表取締役：椎木隆太、以下、DLE）は、富山市のシティプロモーションとして「帰ってきてよお富山から」を富山市と共同で企画、また制作及び運営を担当することをお知らせいたします。



【富山市シティプロモーション「帰ってきてよお富山から」とは】

持ち家率全国1位！富山には定住したくなる、帰れなくなる秘密がある！？

「帰ってきてよお富山から」は、アニメ、実写、投稿キャンペーンを柱とした、富山市のシティプロモーションプロジェクトです。制作は『秘密結社 鷹の爪』などを手がけるDLE。DLEが得意とするキャラクターソリューションを用いた、今までにない新しい自治体プロモーションを展開していきます。プロジェクトの中心となるのは、オリジナルキャラクター「私立探偵・ペロリッチ」（犬）。ペロリッチは富山に行ったら帰らない青年を探しに富山に向かい、青年が帰らない理由を探すうちに富山の魅力を発見していくことになります。

さらに、富山市民・富山を訪れる方に、ペロリッチと一緒に富山の魅力を探る投稿キャンペーンを実施し、参加者と一緒にプロモーションプロジェクトを作りあげていきます。

《「帰ってきてよお富山から」公式サイト <http://perorich-toyama.com/> 》

■富山市シティプロモーション「帰ってきてよお富山から」概要

キャンペーンタイトル：帰ってきてよお富山から

企画：富山市企画調整課シティプロモーション推進班、DLE

制作・運営：DLE

クリエイティブディレクター：べんぴねこ

実施内容：

- ・オリジナルキャラクター“ペロリッチ”の開発
- ・公式サイトでの企画制作運営
- ・アニメーション・実写映像の制作
- ・DLE 開発動画アプリ「ShowMeEx」を活用した投稿キャンペーン
- ・カラオケチェーン「[カラオケ本舗 まねきねこ](#)」[他とのとの企業](#)コラボ

公式サイト：<http://perorich-toyama.com/>

著作権表記：© TOYAMACITY/DLE

■株式会社ディー・エル・イー 会社概要

キャラクターの新規開発からキャラクターを活用したマーケティング・サービス、スマートフォンアプリ等の企画開発等、映像コンテンツの企画製作及びメディア展開プランの策定・実行までを統合的に手掛けるファスト・エンタテインメント事業を展開する。DLE代表取締役である椎木隆太が2001年に創業し、2005年にFlashアニメスタジオをスタート、その後、米国ハリウッド・メジャー型の著作権ビジネスモデルを、インターネット時代に適合したファスト・エンタテインメントモデルへ進化させたことで急成長し、2014年に東証マザーズへ上場。

本件に関するお問合せ：株式会社ディー・エル・イー (<http://www.dle.jp/>)

TEL : 03-3221-3980 FAX : 03-3221-3690 email : ir@dle.jp IR 担当 : 岡部